

harem

Harem Stud



H Glamours "The One"

(Royal Colours x Galila)



La racconto come una bella storia, perche' in effetti lo e'; anche se e' stata ed e' tutt'ora la piu' grande sfida della mia vita. Ho iniziato a 7 anni ad occuparmi del mio pony: da sola gli attaccavo il calessino e andavo a spasso con lui. A 8 anni avevo una bella cavalla selle francais incrociata con un arabo, Aladiin e con la quale ho passato diversi anni felici.. Poi l'adolescenza, gli studi, il lavoro,mi hanno allontanata da loro, ma, quando ,dopo diversi anni ho ritrovato questa cavalla ancora in vita,, ho deciso: la mia vita e' dedicata ai cavalli e per sempre.

Ho preso quindi un castrone arabo ,Bolero ,che ha trascorso piu' di 20 anni con me e quasi subito HAREM, uno stallone angloarabo che e' la mia forza e siamo assolutamente in simbiosi da anni.

Il mio sogno era una fattrice araba, grigia con stellina in fronte e l'avevo individuata dal mio amico Domenico Ciceroni: TUAREG DREAM CHA (Shahil x LF Chantilly)Quando mi e' stata regalata, si e' avverato un sogno. Lei era l'essenza della fattrice, era la mia armonia ed il mio equilibrio ed e' stata la colonna dell'allevamento. Da questa stupenda fattrice ho avuto diversi puledri che sono tutt'ora presenti in allevamento. Poi sono arrivate BEAUTY ODESSA, che e' la nonna materna di Amir Ashiraf e GALILA(Coaltown x UP Bint Montaha), splendida cavalla pura egiziana morella ,che assolutamente casualmente, dato che gli stalloni scelti per lei, non erano di colore nero, anche perche' difficili da trovare, mi ha regalato una bellissima puledra nera con Classic Shadwan, GAZELLE e piu' recentemente il cavallo che ho sempre sognato di allevare un giorno."H" GLAMOURS

I will tell it this story as a good story,cause in fact it is so; even if it was and is still the most biggest challenge of my life. I started when I was seven years old to deal with my pony: I attacked him to the gig by myself, and I was walking around with him. When I was eight years old I had a nice mare,Selle Francais,crossed with an Arab, Aladiin,with whom I spent many happy years ..Then the adolescence, the studies, the work,have taken me away from her; but when, after several years, I found this mare still alive ,I decided: my life would be dedicated to horses and that forever.

I then took an arabian gelding, Bolero, who spent more than 20 years with me and almost immediately I took HAREM,an anglo-arabic stallion which is my strength and we have been absolutely in harmony for years. My dream was an Arab mare, gray with a little star forehead and I had found it,my friend Dominic Cicero owned such a mare: TUAREG DREAM CHA (Shahil x LF Chantilly). When he gave it to me, it was like a dream becoming true. It was the essence of the broodmare, it was my harmony and my balance, and it was the column of the breeding. From this wonderful mare I had several foals that are still in the herd. Then it came BEAUTY ODESSA, that is the maternal grandmother of Amir Ashiraf and Galila (Coaltown x Bint Montaha UP),a beautiful straight Egyptian blackish mare,that absolutely randomly gave me GAZELLE, a beautiful black filly with Classic Shadwan,even if the stallions chosen for her were not black,also because it is difficult to find them;and more recently it arrived the horse that I have always dreamed to breed



Shakir "The Missed"

(Khidar x Tuareg Dream Cha)

con Royal Colours, anche lui morello e di estrema tipicità e correttezza dell'insieme. L'allevamento è stato realizzato nel 1997 come una fiaba che meriterebbe un altro servizio e da allora mi occupo della gestione. allevamento, doma, addestramento, preparazione e presentazione agli show, nonché della vendita dei migliori articoli da show. Forse ho voluto fare troppo in prima persona, ma è una passione che mi coinvolge totalmente. Il mio sogno del cassetto che ho da anni e chissà se mai si realizzerà è quello di aprire un piccolo centro di riabilitazione post-trauma e convalescenza per cavalli infortunati. Per questo scopo ho già iniziato varie ricerche e consulti con i veterinari. in effetti è un mio

one day, "H" GLAMOURS with Royal Colours, it is also blackish and it has an extreme type and correctness overall.
The breeding was built in 1997 like a tale that deserves another story and since then I take care of it. I deal with breeding, taming, training, preparing and presenting the horses in the shows, as well as I deal with the sale of the best show items. Maybe I wanted to do too much myself, but it is a passion that involves me totally. I had a hidden dream for years, and who knows if it would ever be realized, it is to open a small center of post-traumatic rehabilitation and convalescence for injured horses. For this purpose I have already started various re-

grande rimorso quello di non aver studiato veterinaria e mi renderebbe felice creare qualcosa di utile qui in ticino. l'obbiettivo dell'allevamento è sempre stato quello di introdurre cavalli arabi di qualità nella svizzera italiana e diffondere la razza. Purtroppo il riscontro della gente locale non è quello sperato. In effetti qui è più diffuso il cavallo da salto. Il mio allevamento è per assurdo più conosciuto all'estero, molto in italia, dove questa razza è più apprezzata e valorizzata. Tutti i miei cavalli vengono addestrati a sella e montati regolarmente, anche se sono da show. Trovo sia assolutamente indispensabile per il loro benessere e sviluppo muscolare. In effetti nelle gare di morfologia mi è stato detto più volte che il loro punto forte è il corpo ben modellato. Avendo fatto sport tutta la vita e collaborato diversi anni con il MILAN AC, ho imparato il valore dell'allenamento.

searches and I have consulted with the veterinarians. Actually it is my great regret not to having studied veterinary and it would make me happy to create something useful here in Ticino. It was always the goal of my breeding to introduce quality Arabian horses in the Italian Switzerland and to spread the breed. Unfortunately, the response of the local people is not as I hoped to. In fact here is more spread the jumping horse. My breeding is more known abroad by contradiction, much in Italy, where this breed is more appreciated and valued. All my horses are trained for the saddle and mounted regularly, even if they are show horses. I think it's absolutely essential for their well-being and their muscle development. In fact, during the morphology competitions I was told many times that their strong point is the well-shaped body. Since I have played sports all my life and I worked for several ye-





mento e dell'alimentazione corretta. Purtroppo a causa di un grave infortunio che mi e' accaduto 3 anni fa, ho sospeso la nascita dei puledri e non ho piu' presentato i miei cavalli allo show, ma conto di farlo nell'anno a venire. Certo e' mia intenzione affidarmi anche ad alcuni degli ottimi handlers che conosco, ma come si dice, l'occhio del padrone ingrassa. E' vero che i miei cavalli sono un po' viziati, nel senso che non gli manca niente, ma ritengo che il lavoro di addestramento e preparazione, se fatto con la fiducia reciproca e motivazione da ambo le parti, sia alquanto gratificante. I nostri cavalli per compiacerci, farebbero qualsiasi cosa! sostengo da anni che sarebbe bello dare un punteggio

ars with the AC MILAN, I learned the value of training and of a proper nutrition. Unfortunately, due to a serious injury that I had three years ago, I suspended the birth of the foals and I did no longer present my horses in the shows, but I hope to do so during the coming year. I surely intend to rely to some of the best handlers I know, but as they say, the eye of the master fattens the horse. It's true that my horses are a bit spoiled, in the sense that it doesn't lack anything to them, but I think that the work of training and preparation, if it is done with mutual confidence and motivation on both sides, is very rewarding. Our horses will do anything to please us! I am arguing for years that it would be nice to give

anche per il binomio handler/cavallo, dando cosi' anche un merito sportivo alla presentazione, che dovrebbe essere di complicita' e non di totale sottomissione dell'animale. Auguro a tutti gli amici allevatori di non perdere mai la passione, anche se a volte non e' davvero facile!
Grazie a tutti per l'attenzione,
Manuela

a score for the combination handler / horse also, thus giving a sporting merit also to the exhibition, which should be of complicity and not of total submission of the animal.

I wish all the breeders and friends to never to lose the passion, even if it is not really easy sometimes!

*Thank you all for your attention,
Manuela*

MANUELA LUCINI - ALLEVAMENTO HAREM
Via Pasquee, 40 - 6925 Viglio (TI) - Switzerland
Phone: 004179/6202076 - Fax: 004179/994.21.08
www.purosanguearabo.ch



Glamours

(Royal Colours x Galida)

from Italy to Switzerland



Royal Colours



Galida

It was a wonderful sunny day when we started our trip from Italy to the wonderful Italian part of Switzerland named Ticino, where we went to the farm Harem stud of Manuela Lucini. It is placed especially in the little village Viglio from the region "Collina d'Oro" or in "English Golden Hill", which is only 2km away from the amazing and well-known city Lugano. We went to see Manuela for one special reason and the name of this reason is "H" Glamours an exotic straight egyptian young black stallion with a fantastic pedigree. His father is the famous Royal Colours (Ture Colours * Xtreme Wonder) who was two times World Champion in Paris and champion stallion in Dubai, who is himself a legend and owned by Dubai Arabian Horse Stud. The mother of him one beautiful black mare with the name Galida (Coaltwon * UP Bint Montaha) has also a wonderful pedigree behind going back to the famous Rumanja Ali. She is a wonderful mare but also well ridden under saddler that shows also her great character. Glamours himself has a very exotic short head with a well sated neck and a lot of movement, he did impress us a lot with his presence and attitude – he is also very charming and not shay to as for a cares.

He is starting now he's career as a breeding stallion and will be this year the first time available. So we wish to him and all the breeders will start to believe in him good luck for one interesting future. For any future information please contact Manuela Lucini.

